



Република Србија
МИНИСТАРСТВО КУЛТУРЕ

Број: 401-01-287/2023-03

Датум: 8.5.2023.

Београд

Влајковићева 3

МД

На основу члана 23. став 2. Закона о државној управи („Службени гласник РС”, бр. 79/05, 101/07, 95/10 и 99/14), у вези са Законом о буџету Републике Србије за 2023. годину („Службени гласник РС”, бр. 138/22), и у вези са чланом 76. Закона о култури („Службени гласник РС”, бр. 72/09, 13/16, 30/16-испр, 6/2020, 47/21, 78/21) и **Предлогом решења о избору пројеката за Конкурс за финансирање или суфинансирање пројеката у области књижевности – манифестације и награде у 2023. години**, број 119-09-152/2023-03 од 8.5.2023. године, по расписаном јавном Конкурсу за финансирање или суфинансирање пројеката у области књижевности – манифестације и награде у 2023. години од 2. 2. 2023. године потпредседник Владе и министар културе доноси

РЕШЕЊЕ

о додели средстава за суфинансирање пројеката у области књижевности – манифестације и награде у 2023. години

1. У области књижевности (стваралаштво, преводилаштво), по јавом Конкурсу за финансирање или суфинансирање пројеката у области књижевности – манифестације и награде у 2023. години од 2. 2. 2023.. године, финансираће се, односно суфинансирати следећи пројекти:

Економска класификација 424

Редни број	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град	износ
1.	Zenit Books	5. Bloomsday Serbia	Нови Сад	150.000,00
2.	Академска књига доо	Књижевни сусрети са ауторима Академске књиге у 2023. години (Камиј Лоранс, Ласло Дарваши, Саболч Варади, Ерик Вијар, Карл-Маркус Гаус)	Нови Сад	150.000,00
3.	Булевар Букс доо	СОФА – отворени фестивал савремених аутора	Нови Сад	150.000,00
4.	Дом културе „Грачаница“	33. Видовданско песничко бденије 2023. Награде	Грачаница	200.000,00
5.	Дом културе „Грачаница“	Млади писци Косова и Метохије – видљивост, објављивање и презентација њихове књижевности	Грачаница	150.000,00

6.	Дом културе Студентски град	Награда ДКСГ за најбољу књигу нефикцијске прозе	Београд	150.000,00
7.	Друштво за новинско-издавачку делатност НИН ДОО	70. НИН-ова награда за роман године	Београд	300.000,00
8.	Издавачко предузеће Архипелаг доо	12. Београдски фестивал европске књижевности	Београд	150.000,00
9.	ИКЦ Соларис ДОО	Награда „Станислав Лем“	Нови Сад	150.000,00
10.	Космос издаваштво д.о.о.	Међународно књижевна манифестација Дани Милорада Павића	Београд	200.000,00
11.	Макарт д.о.о.	IX Чумић Book Fest	Београд	150.000,00
12.	НИД компанија Новости	Књижевна награда „Меша Селимовић“	Београд	300.000,00
13.	Студио Бечкерек доо	Изложба „Круне Инсигније врховне власти“	Нови Сад	150.000,00
14.	Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“	Класици светске књижевности – јубилеји Весници нашег доба: Орвел, Хаксли и Бредбери Рецепција и промоција светске књижевности у Србији и развој домаће и међународне библиотечке сарадње	Београд	150.000,00
15.	Установа за културу Дом културе „Стари Колашин“	Књижевна награда Григорије Божовић за најбољу новообјављену приповетку, путопис или целокупни књижевни опус настао у духу прозе овог писца, објављен на српском језику у 2022. години	Зубин Поток	150.000,00
16.	Штампар Макарије ДОО	Једанаесте Његошове вечери поезије	Београд	150.000,00
17.	Штампар Макарије доо	Београдски фестивал књижевне критике	Београд	150.000,00

Укупно 2.950.000,00 динара

Економска класификација 463

Редни број	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град	износ
------------	-----------------------	----------------	------	-------

1.	Градска библиотека „Владислав Петковић Дис“	60. Дисово пролеће	Чачак	200.000,00
2.	Градска народна библиотека „Жарко Зрењанин“	Фонд „Тодор Манојловић“: Награда за модерни уметнички сензибилитет	Зрењанин	150.000,00
3.	Културни центар Београда	Светски дан(и) поезије 2023 Рад у поезији, поезија као рад	Београд	150.000,00
4.	Културни центар Војводине „Милош Црњански“	Fellowship Novi Sad	Нови Сад	250.000,00
5.	Културни центар Врбаса	55. Фестивал поезије младих	Врбас	150.000,00
6.	Културни центар Крушевац	33. Крушевачка филозофско-књижевна школа Улога интелектуалаца данас	Крушевац	150.000,00
7.	Културни центар Новог Сада	17. Међународни фестивал прозе PROSEFEST	Нови Сад	150.000,00
8.	Културни центар општине Медвеђа	Трећи стручни скуп – Савремена епска поезија и гусларско извођење као део Унескове баштине	Медвеђа	150.000,00
9.	Лесковачки културни центар	„У ритму дијалекта“	Лесковац	150.000,00
10.	Матична библиотека „Љубомир Ненадовић“	Х Књижевна манифестација „Љубини дани“	Ваљево	150.000,00
11.	Народна библиотека „Душан Матић“	„42. Матићеви дани“	Ђуприја	150.000,00
12.	Народна библиотека „Јефимија“	Савремена српска проза – 40. књижевни сусрети	Трстеник	150.000,00
13.	Народна библиотека „Раде Драинац“	54. Драинчеви књижевни сусрети – обележавање 80 година од смрти писца	Прокупље	150.000,00
14.	Народна библиотека „Стефан Првовенчани“	Жички духовни сабор Преображење 2023	Краљево	200.000,00
15.	Народни универзитет Трстеник	Културно – духовна манифестација „Јефимијини дани“ – Округло сто „Живот у српским средњовековним земљама“	Трстеник	150.000,00

16.	Народно позориште Тимочке Крајине – Центар за културу Зоран Радмиловић	37. Фестивал младих песника „Млади мај“ 2023. година	Зајечар	150.000,00
17.	Српска читаоница у Иригу	Михизови сусрети	Ириг	200.000,00
18.	Установа за културу Дом културе Србобран	Манифестација и књижевна награда „Ленкин прстен“	Србобран	150.000,00
19.	Установа Нишки културни центар	Рамонда Србика – Награда за целокупно књижевно дело и допринос српској књижевности и уметности	Ниш	150.000,00
20.	Установа Нишки културни центар	52. Књижевна награда „Бранко Миљковић“ (у оквиру Дана Бранка Миљковића 2023.)	Ниш	150.000,00
21.	Установа Нишки културни центар	20. Књижевна награда „Стеван Сремац“ (у оквиру Дана Стевана Сремца 2023.)	Ниш	150.000,00
22.	Центар за културу „Вук Караџић“ Лозница	90. Вуков сабор	Лозница	450.000,00
23.	Центар за туризам, културу и спорт	Књижевна награда и манифестација „Гордана Тодоровић“	Сврљиг	150.000,00

Укупно: 4.000.000,00 динара

Економска класификација 481

Редни број	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град	износ
1.	Бранково коло	Пролећни Бранкови дани 2023. Свечано обележавање 199. рођендана Бранка Радичевића	Нови Сад	150.000,00
2.	Бранково коло	52. Бранково коло	Нови Сад	300.000,00
3.	Вукова задужбина	Свечано уручивање награда Вукове задужбине за науку и за уметност у 2023. години	Београд	150.000,00
4.	Др Светлана Шеатовић, Задужбина „Десанка Максимовић“	Научни скуп „Поетика књижевног дела Десанке Максимовић“ – поводом 125 година од рођења	Београд	150.000,00
5.	Др Светлана Шеатовић, Задужбина „Десанка Максимовић“	Награда „Десанка Максимовић“	Београд	200.000,00

6.	Друштво књижевника Војводине	„18. Међународни књижевни фестивал“	Нови Сад	300.000,00
7.	Друштво књижевника Војводине	63. Бранкова награда	Нови Сад	150.000,00
8.	Задужбина „Доситеј Обрадовић“	„Доситејеви дани“	Београд	200.000,00
9.	Задужбина „Доситеј Обрадовић“	Награда „Доситеј Обрадовић“ за животно дело	Београд	150.000,00
10.	Задужбина „Николај Тимченко“	Награда Николај Тимченко за 2023. годину	Лесковац	150.000,00
11.	Задужбина Иве Андрића	Андрићева награда	Београд	200.000,00
12.	Задужбина Илије М. Коларца	Коларчев свет књижевности: књижевно стваралаштво домаћих аутора	Београд	150.000,00
13.	Задужбинско друштво „Први српски устанак“	„Одзиви Филипу Вишњићу“ – 28. додела Награде за родољубиво песништво	Аранђеловац	150.000,00
14.	Књижевна заједница „Борисав Станковић“	Борина недеља	Врање	300.000,00
15.	Књижевна општина Вршац	„Дани Петру Крду“	Вршац	150.000,00
16.	Књижевна општина Вршац	Европска награда за поезију „Петру Крду“	Вршац	150.000,00
17.	Књижевни клуб „Багдала“	Додела награде Багдалин прстен „Деспот Стефан Лазаревић“	Крушевац	200.000,00
18.	Културни Фронт	Књижевни програм Културног центра Град	Београд	150.000,00
19.	Културно-просветна заједница Србије	Признање „Златна значка Културно-просветне заједнице Србије“	Београд	150.000,00
20.	Културно-просветна заједница Србије	Књижевна награда „Милан Богдановић“	Београд	150.000,00

21.	Културно-просветна заједница Србије	Вукова награда (60. по реду)	Београд	400.000,00
22.	Лаура Барна, Удружење грађана „Организација“	„Исидора нас слуша“	Београд	150.000,00
23.	Матица бошњачка	Награда „Сулејман Табаковић“	Нови Пазар	150.000,00
24.	Међународни фестивал поезије Смедеревска песничка јесен	54. Међународни фестивал поезије Смедеревска песничка јесен	Смедерево	300.000,00
25.	Међународни центар књижевности за децу Змајеве дечје игре	Књижевне награде Змајевих дечјих игара за 2023. годину	Нови Сад	200.000,00
26.	Научно удружење за развој српских студија	Награда „Димитрије Богдановић“	Нови Сад	150.000,00
27.	Покрет трећег доба Србије у сарадњи са Савезом пензионера Србије	Организовање сусрета књижевних стваралаца припадника трећег доба	Београд	150.000,00
28.	Пријатељи деце Србије	Књижевна награда „Невен“	Београд	150.000,00
29.	Регионални инфо центар	Регионална манифестација за најбољу квір причу „Лепосава Мијушковић“ за 2023. годину	Београд	150.000,00
30.	Савез слепих Србије	Стваралачка реч слепих – 42. књижевни конкурс Савеза слепих Србије	Београд	150.000,00
31.	Српска књижевна задруга	Литерарни конкурс Бескрајно плаво коло	Београд	150.000,00
32.	Српска читаоница „Лаза Костић“	Књижевна награда „Мирослав Јосиф Вишњић“ за најбољу књигу прозе објављену на српском језику у 2022. години аутора до 35 година	Сомбор	150.000,00
33.	Српски ПЕН центар	Душан Васиљев, после 100 година	Београд	150.000,00
34.	Српски ПЕН центар	Регионална конференција Српског ПЕН центра: Есеј између књижевности и друштва	Београд	150.000,00
35.	Српски ПЕН центар	Награда Српског ПЕН центра за најбољег преводиоца српске књижевности	Београд	150.000,00

36.	Српско књижевно друштво	Књижевно-трибински програм Српског књижевног друштва	Београд	200.000,00
37.	Српско књижевно друштво	Књижевна награда „Биљана Јовановић“	Београд	150.000,00
38.	Српско књижевно друштво	Међународна књижевна колонија СКД - Крупара	Београд	150.000,00
39.	Трећи трг	17. „Трни се! Поезија!“ – фестивал европске поезије у Београду	Београд	200.000,00
40.	Удружење “НВО Color Media Events”	Регионална књижевна конференција Book Talk 2023.	Нови Сад	150.000,00
41.	Удружење „Kikinda Short“	17. Међународни фестивал кратке приче Kikinda Short 2023.	Кикинда	150.000,00
42.	Удружење књижевника Србије	60. Београдски међународни сусрети писаца	Београд	250.000,00
43.	Удружење књижевника Србије	Награда за сатиру „Радоје Домановић“	Београд	150.000,00
44.	Удружење књижевника Србије	Награда „Милан Ракић“	Београд	150.000,00
45.	Удружење књижевника Србије	Трибина „Француска 7“	Београд	200.000,00
46.	Удружење књижевних преводаца	Награде Удружења књижевних преводаца Србије	Београд	300.000,00
47.	Удружење књижевних преводаца	48. Међународни београдски преводачки сусрети	Београд	300.000,00
48.	Удружење поштовалаца дела Данка Поповића	Књижевна манифестација „Разговори под липом Данка Поповића“	Аранђеловац	150.000,00
49.	Удружење Суматра	Дани Милоша Црњанског	Нови Сад	200.000,00
50.	Удружење фолклориста Србије	Међународни скуп Савремена српска фолклористика 13, Тршић 2023.	Београд	150.000,00

51.	Фестивал културе младих	„Тимочка лира – 62. Фестивал културе младих Србије“	Књажевац	150.000,00
52.	Фондација „Александар Тишма“	Међународна награда за књижевност „Александар Тишма“ за 2024. годину	Нови Сад	200.000,00
53.	Фондација Група север	Округли сто угледних српских професора, уметника и стваралаца ради промоције међународног пројекта – Изабрана дела Мигела де Унамуна	Нови Сад	150.000,00
54.	Центар за развојну политику и сарадњу	4. Дамски фестивал – фестивал савремених песникиња Србије	Нови Сад	150.000,00
55.	Центар културног развоја Врбас	Сусрети српских писаца	Врбас	150.000,00
56.	Центар културног развоја Врбас	Lingua Pannonica	Врбас	150.000,00
57.	Цинцарски ПЕН центар	Друга београдска конференција о Цинцарима	Стари Сланкамен	150.000,00

Укупно 10.30.000,00 динара

Економска класификација	Износ / динара
424	2.950.000,00
463	4.000.000,00
481	10.300.000,00
Укупно динара	17.250.000,00

2. У области књижевности (стваралаштво, преводилаштво), по Конкурсу за финансирање или суфинансирање пројеката у области књижевности – манифестације и награде у 2023. години, од 2. 2. 2023. године, неће се финансирати, односно суфинансирати следећи пројекти (по азбучном реду):

Редни број	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град
1.	„Удружење поштовалаца књижевног и духовног рада проф. др Слободана Костића“	„Песничка реч у част професора и књижевника др Слободана Костића“	Београд
2.	Академска иницијатива „Форум 10“	Ноћ књиге „Кула мотриља“	Нови Пазар
3.	Асоцијација Културуанова	„Иза барикаде“	Петроварадин

4.	Библиотека „17. септембар“	„Дринске беседе“	Мали Зворник
5.	Библиотека „Милутин Бојић“	Јубиларна 10. Награда „Милутин Бојић“ за младе песнике	Београд
6.	Градска библиотека „Атанасије Стојковић“	„VI Румска књижевна колонија“	Рума
7.	Градска библиотека „Карло Бијелички“	Сомборски књижевни фестивал	Сомбор
8.	Градска библиотека „Мухамед Абдагић“	Научни скуп Живот и дело Мухамеда Абдагића	Сјеница
9.	Градска библиотека Панчево	Реметица 2023	Панчево
10.	Градска организација слепих Београда	„Речи које долазе из срца“	Београд
11.	Дом културе „Грачаница“	33. Видовданско песничко бденије 2023. Песнички караван	Грачаница
12.	Дом културе „Грачаница“	Фестивал младих песника региона 2023.	Грачаница
13.	Дом културе „Пиво Караматијевић“	51, Лимске вечери поезије	Прибој
14.	Дом културе „Радивој Увалић Бата“	Обележавање 30 година постојања Књижевне омладине Прокупља	Прокупља
15.	Дом културе „Тихомир Ракић – Вељко“	Такмичење рецитатора духовне поезије „Јефимија“	Печењевце
16.	Дом културе Руски Крстур	Културна манифестација „Костељникова јесен“	Руски Крстур
17.	Дом културе Студентски град	Трибински програм – Читање нових рукописа	Београд
18.	Друштво за народно просвећивање „Светионик“	VI Фестивал књижевног стваралаштва на селу и о селу у Републици Србији	Крагујевац

19.	Друштво за украјински језик, књижевност и културу „Просвита“	Дани српско-украјинске књижевности	Нови Сад
20.	Звездоброј, Лига за памет и машту	Књижни штаб	Београд
21.	ЗВРУМ „Перун Артис“ - Битола	Представљање савремене српске књижевности у Македонији	Битољ
22.	Издавачки завод Форум	Књигобус	Нови Сад
23.	Јавна библиотека „Данило Киш“	Књижевна награда „Небојша Деветак“	Врбас
24.	Јелена Радека Friendly Consulting & Solutions D.O.O.	Коза Жаклина умислила да је балерина – песме за децу	Београд
25.	Јулијана Величковска – димоска, ТДПНВ Публикации ДООЕЛ	Книжевни фреквенции – гостување на три српски автори во Скопје Књижевне фреквенције – посета троје српских аутора у Скопљу	Скопље, Северна Македонија
26.	Књижевни фестивал „Српско перо“	38. Меѓународни књижевни фестивал „Српско перо“	Јагодина
27.	Књижевно друштво Раковица	Дани словенске писмености, духовности и културе у славу Ђирила и Методија	Београд
28.	Књижевно друштво Раковица	Тринаести меѓународни сабор духовне поезије Раковица 2023. године	Београд
29.	Културни центар Власотинце	Песнички час – учитељству у част	Власотинце
30.	Народна библиотека „Бранко Миљковић“	„Миљковићеве поетске свечаности“ 2023. година	Гацин Хан
31.	Народна библиотека „Добрило Ненадић“	„Добрилови дани 2023“	Ариље
32.	Народна библиотека „Доситеј Обрадовић“	Књижевна награда „Исмет Реброња“	Нови Пазар
33.	Народна библиотека „Ђура Јакшић“	„Ѓирилица – огледало српске душе“ 14. по реду песничка манифестација	Петровац на Млави

34.	Народна библиотека „Рака Драинац“	5. Дечја књижевна колонија Блаце 2023.	Блаце
35.	Народна библиотека Крушевац	Две Јелене...	Крушевац
36.	Народна библиотека Крушевац	Видовдански фестивал поезије	Крушевац
37.	Ново доба	3. Фестивал омладинског књижевног стваралаштва – „Речи лете оно што је написано остаје“	Нови Пазар
38.	Оногошт	Марко Миљанов, живот и дело	Нови Сад
39.	Основна школа „Карађорђе“	„Песма месеца маја“ (Превр)	Рача
40.	Поента	7. Новосадски фестивал књиге - Нофек	Нови Сад
41.	Средња школа „Ђура Јакшић“	„Бајка за сва времена“	Рача
42.	Српска читаоница у Иригу	Награда за драмско стваралаштво „Борислав Михајловић Михиз“	Ириг
43.	Српска читаоница у Иригу	Награда за драмско стваралаштво „Борислав Михајловић Михиз“	Ириг
44.	Српски културни клуб „Сербика“	Завичајни сусрети писаца косовског поморавља	Гњилане
45.	Српски ПЕН центар	Светска књижевност у Србији	Београд
46.	Српско књижевно друштво	Стара и нова књижевност	Београд
47.	Студентски информативни издавачки центар	Књижевни конкурс „Студентско Перо“	Ниш
48.	Студио Бечкерек доо	Изложба „Фрушка гора и фрушкогорски манастири“	Нови Сад

49.	УГ "Phralipe Novi Sad"	Омаж књижевнику и ствараоцу Рајку Ранку Јовановићу - ромологу	Нови Сад
50.	Удружење „MumbArt“	Напишите своју причу	Нови Сад
51.	Удружење „Милош Милојевић“	Свечана академија „Милош С. Милојевић“	Црна Бара
52.	Удружење Албанско културно друштво „Перспектива“	Култура сарадња – ретко благо нашег друштва	Бујановац
53.	Удружење грађана „Раша Попов“	„Дан Раша Попова 2023“	Мокрин
54.	Удружење грађана Самоуправни културно-образовни покрет Крагујевца	Фестивал ангажоване поезије 02	Крагујевац
55.	Удружење за наслеђе и културно стваралаштво Прешево	Одјек поезије и рецитовања у Прешеву, Бујановцу и Медвеђи	Прешево
56.	Удружење за очување културне баштине Дах	„Добра земља моја“	Београд
57.	Удружење Крокодил	XV Фестивал Крокодил „Простори слободе“	Београд
58.	Удружење књижевника Србије	Дани Ћирила и Методија	Београд
59.	Удружење књижевника Србије	Зборник 60. Београдских међународних сусрета писаца и специјално издање „Књижевних новина“	Београд
60.	Удружење књижевника Србије	Вирино – Женско слово	Београд
61.	Уметничка академија Исток	Књижевна награда Раде Томић	Књажевац
62.	Уметнички клуб Расковник	Међународна књижевна манифестација „Деспотова заклетва“ са књижевним конкурсом на тему: Смедерево - престони град	Смедерево
63.	Установа Дом културе „Ивањица“	XXXI „Конкурс за најлепшу љубавну песму“	Ивањица

64.	Установа култура „Кораци“	Сусрети писца земаља Западног Балкана	Крагујевац
65.	Установа Нишки културни центар	Фестивал фантастике у Нишу „Мачеви и врачевци“ 2023.	Ниш
66.	Фондација грчке националне мањине у Србији	„Књижевна дела писца Владимира Дасукидиса“	Нови Сад
67.	Хера еду доо	Седми фестивал хуманистичке културе и уметности ФесК	Београд
68.	Центар за бошњачке студије (ЦБС)	Додела награде „Хусејн Башић“ и представљање живота и научног рада лауреата	Тутин
69.	Центар за едукацију, културу и издаваштво КОП	Шести Међународни фестивал литерарног стваралаштва Фелис	Лазаревац
70.	Центар за едукацију, културу и уметност „Фабула“	Манифестација Book Varnica Букварница – књижевни програм	Зрењанин
71.	Центар за културу „Вук Караџић“ Лозница	Резиденцијални боравак у Кући писаца у Тршићу	Лозница
72.	Центар за културу „Сава Дечанац“	Књижевна награда „Томо Радосављевић“	Лепосавић
73.	Центар за културу и образовање општине Аранђеловац	16. Летњи фестивал игре	Аранђеловац
74.	Центар за развој и друштвену интеграцију	Књижевни пејзажи у Андрићевом писму	Нови Сад

Образложење

Министарство културе је, на основу члана 76. став 1. Закона о култури, расписало 2. 2. 2023. године јавни Конкурс за финансирање или суфинансирање пројеката у области књижевности – манифестације и награде у 2023. години. Конкурс је био отворен од 2. 2. 2023. године до 6.3.2023. године и на њега је, пристигло 171 пријава. Министар културе је Решењем број: 119-01-118/2023-03 од 7.4. 2023године образовао Комисију за област књижевности – манифестације и награде, по расписаном јавном Конкурсу за финансирање или суфинансирање пројеката у области књижевности – манифестације и награде у 2023. години од 2. 2. 2023. године.

Комисија је проверила правовременост, комплетираност свих пристиглих пријава-предлога, увидом у приспелу документацију. Након извршеног детаљног прегледа свих валидних пријава и извршене валоризације истих, Комисија у саставу Игор Перишић, председник, Јован Попов и Александра Миловановић чланови, је применом критеријума и мерила из Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Сл.

гласник РС“ бр. 105/16 и 112/17), донела Предлог решења о избору пројеката број 119-01-152/2023-03 од 8.5.2023. године, који ће се финансирати, односно суфинансирати из буџета Републике Србије.

Комисија је констатовала следеће (по реду разматрања):

424

Редни број	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град	Примедба
1.	Булевар Букс доо	СОФА – отворени фестивал савремених аутора	Нови Сад	Комисија је закључила да пројекат има иновативни приступ, одговарајућу програмску концепцију и квалитет садржаја, тако да је усклађен са циљевима и приоритетима конкурса. Пројекат је предложен за суфинансирање.
2.	Дом културе „Грачаница“	33. Видовданско песничко бденије 2023. Песнички караван	Грачаница	Комисија сматра да је пројекат, по квалитету и концепцији, од значаја за локалну средину и да превасходно треба да буде подржан од органа управе задужених за Косово и Метохију, као и да не спада у приоритете по овом конкурс, тако да није предложен за суфинансирање.
3.	Дом културе „Грачаница“	Млади писци Косова и Метохије – видљивост, објављивање и презентација њихове књижевности	Грачаница	Комисија сматра да, пројекат има велики значај за културни живот заједнице, и овим путем жели да подржи развој књижевног стваралаштва у јужној покрајини уз констатацију да је подносилац доказао своје организационе и стручне капацитете.
4.	Издавачко предузеће Архипелаг доо	12. Београдски фестивал европске књижевности	Београд	Комисија је оценила да је реч о манифестацији са одговарајућим угледом у културној јавности, одговарајућим квалитетом садржаја и да је подносилац доказао своје стручне и реализаторске капацитете, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
5.	Друштво за новинско-издавачку делатност НИН ДОО	70. НИН-ова награда за роман године	Београд	Комисија сматра да је реч о веома угледној књижевној награди која има несумњиви утицај и препознатљивост у најширој културној јавности као и изузетан значај за књижевну уметност. Узет је у обзир висок тражени износ подносиоца, нарочито у односу на постојећа буџетска средства одређена за реализацију овог конкурса. Закључено је да је потребно, у складу са могућностима, суфинансирањем пружити подршку

				даљем изграђивању угледа и значаја награде.
6.	Дом културе „Грачаница“	Фестивал младих песника региона 2023.	Грачаница	Комисија је похвалила концепцију пројеката, али сматра да је, пре свега, неопходно да подносилац докаже квалитет реализације, тако да пројекат није предложен за суфинансирање.
7.	Дом културе „Грачаница“	33. Видовданско песничко бденије 2023. Награде	Грачаница	Комисија сматра да овај пројекат има значај за културни живот заједнице, да је реч о манифестацији са посебним угледом и традицијом, као и да је суфинансирање потпуно у складу са приоритетима конкурса.
8.	Установа за културу Дом културе „Стари Колашин“	Књижевна награда Григорије Божовић за најбољу новообјављену приповетку, путопис или целокупни књижевни опус настао у духу прозе овог писца, објављен на српском језику у 2022. години	Зубин Поток	Комисија је узела у обзир потребу очувања сећања на дело Григорија Божовића, доказане стручне и уметничке капацитете подносиоца, и несумњиви утицај на културни живот заједнице на КиМ, тако да је овај пројекат предложен за суфинансирање.
9.	Центар за културу „Сава Дечанац“	Књижевна награда „Томо Радосављевић“	Лепосавић	Комисија сматра да, с обзиром на концепцију програма и квалитет садржаја, овај пројекат превасходно спада у домен манифестација од локалног значаја, и препоручује суфинансирање од стране локалне самоуправе и органа управе задуженог за КиМ.
10.	ИКЦ Соларис ДОО	Награда „Станислав Лем“	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о награди која има изграђену препознатљивост, значај и посебност, као и да је подносилац доказао стручне капацитете неопходне за реализацију, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
11.	Студио Бечкерек доо	Изложба „Фрушка гора и фрушкогорски манастири“	Нови Сад	Комисија сматра да пројекат има одређени ниво квалитета садржаја али да на овом конкурс постоје предлози који су у већој мери усклађени са циљевима и приоритетима конкурса, тако да није предложен за суфинансирање.
12.	Студио Бечкерек доо	Изложба „Круне Инсигније врховне власти“	Нови Сад	Комисија је оценила да је реч о занимљивој концепцији пројекта базираној на издавачкој делатности подносиоца, констатовано је да су доказани стручни капацитети за реализацију као и несумњиви допринос културном животу

				заједнице, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
13.	Јелена Радека Friendly Consulting & Solutions D.O.O.	Коза Жаклина умислила да је балерина – песме за децу	Београд	Комисија је констатовала да је реч о пројекту који по садржини не припада овом конкурс пошто је реч о издавању публикације. Закључено је да је подносилац требало да се јави на конкурс за суфинансирање издавања посебно вредних дела из домаће и преводне књижевности.
14.	Дом културе Студентски град	Награда ДКСГ за најбољу књигу нефикцијске прозе	Београд	Комисија је истакла посебну жанровску одређеност награде, интерес за читалачку јавност као и доказане стручне капацитете подносиоца. Пројекат је предложен за суфинансирање.
15.	Дом културе Студентски град	Трибински програм – Читање нових рукописа	Београд	Комисија је оценила да је реч о редовној делатности установе културе тако да није ни неопходно ни целисходно да се предлога нађе на листи подржаних пројеката. Уједно, констатован је квалитет садржаја и концепције програма.
16.	Макарт д.о.о.	IX Чумић Book Fest	Београд	Комисија је констатовала да је програм манифестације конципиран разноврсно, са несумњивим квалитетом садржаја и да је запажен у културној јавности. Из наведених разлога пројекат је предложен за суфинансирање.
17.	Основна школа „Карађорђе“	„Песма месеца маја“ (Превр)	Рача	Комисија је утврдила да је, према концепцији програма, квалитету садржаја и циљној групи, овај пројекат није у примарном домену конкурса, и да је целисходније да се нађе на одговарајућем конкурс намењеном стваралаштву младих.
18.	Zenit Books	5. Bloomsday Serbia	Нови Сад	Комисија је утврдила да пројекат има разноврстан програм, да је усмерен ка популаризацији читалаштва, као и да је подносилац доказао стручне и организационе капацитете. Пројекат је предложен за суфинансирање.
19.	Штампар Макарије ДОО	Једанаесте Његошове вечери поезије	Београд	Комисија је утврдила да је реч о манифестацији међународног карактера, да је програм има одговарајући ниво квалитета садржаја као и да је од значаја за ширу културну јавност. Пројекат је предложен за суфинансирање.

20.	Академска књига доо	Књижевни сусрети са ауторима Академске књиге у 2023. години (Камиј Лоранс, Ласло Дарваши, Саболч Варади, Ерик Вијар, Карл-Маркус Гаус)	Нови Сад	Комисија је похвалила намеру издавача да на атрактиван начин упозна читалачку публику са угледним ауторима савремене европске књижевности. Уз несумњиви квалитет програма истакнут је и углед и стручност подносиоца пројекта, тако да је предложено да пројекат буде суфинансиран.
21.	Штампар Макарије доо	Београдски фестивал књижевне критике	Београд	Комисија је истакла јединственост концепције ове манифестације као и потребу да се у културној јавности у већој мери промовише књижевна критика. Похваљен је концепт програма и комисија је изразила очекивање да ће се манифестација развијати у наредном периоду. Пројекат је предложен за суфинансирање.
22.	Средња школа „Ђура Јакшић“	„Бајка за сва времена“	Рача	Комисија је похвалила ентузијазам и намеру подносиоца пројекта. Констатовано је да је по квалитету програма и концепцији манифестације реч о пројекту од примарног значаја за локалну средину и препоручује се пажњи лолане самоуправе. Пројекат није предложен за суфинансирање.
23.	Космос издаваштво д.о.о.	Међународна књижевна манифестација Дани Милорада Павића	Београд	Комисија сматра да је квалитет програма на високом нивоу, похваљује намеру подносиоца да на овај начин чува успомену на књижевника и унапређује научну делатност везану за његово дело, и оцењује да је концепт програма усклађен са приоритетима конкурса, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
24.	Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“	Класици светске књижевности – јубилеји Весници нашег доба: Орвел, Хаксли и Бредбери Рецепција и промоција светске књижевности у Србији и развој домаће и међународне библиотечке сарадње	Београд	Комисија је похвалила континуитет овог пројекта, констатовала изграђен углед у културној јавности и допринос културном животу заједнице, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
25.	Хера еду доо	Седми фестивал хуманистичке културе и уметности ФесК	Београд	Комисија сматра да пројекат има одређени ниво атрактивности и значаја за најширу културну јавност, али да, према квалитету концепције програма, у оквиру овог конкурса

				постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса.
26.	Јулијана Величковска – димоска, ТДПНВ Публикации ДООЕЛ	Књижевни фреквенцији – гостување на три српски автори во Скопје Књижевне фреквенције – посета троје српских аутора у Скопљу	Скопље, Северна Македонија	С обзиром да је подносилац из иностранства, комисија сматра да би овај пројекат више одговарао неком од конкурса који је оријентисан на развијање међународне сарадње, тако да пројекат није предложен за суфинансирање.
27.	НИД компанија Новости	Књижевна награда „Меша Селимовић“	Београд	Комисија је истакла углед и традицију ове награде, њену препознатљивост у најширој јавности, као и посебни начин избора добитника. Подносилац је дао рационалан и утемељен приказ буџета. Одлучено је да пројекат буде подржан као израз посебног поштовања за дело Меше Селимовића и његов допринос српској књижевности.

463

Редни број	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град	Примедба
1.	Културни центар Врбаса	55. Фестивал поезије младих	Врбас	Комисија сматра да је реч о манифестацији са изграђеним угледом, дугом традицијом и квалитетом програма, тако да предлаже подршку на овом конкурс.
2.	Центар за културу „Вук Караџић“ Лозница	90. Вуков сабор	Лозница	Комисија је мишљења да ова манифестација, по свом посебном угледу у културној јавности, изузетном значају за културни живот најшире заједнице, затим по квалитету концепција програма и према стручним и организационим капацитетима подносиоца, спада у програме од изузетног значаја за културу. Из тог разлога пројекат је предложен за суфинансирање.
3.	Центар за културу „Вук Караџић“ Лозница	Резиденцијални боравак у Кући писаца у Тршићу	Лозница	Комисија похваљује намеру подносиоца, међутим сматра да пројекти ове врсте заслужују начелну подршку министарства, али да је потребно профилисати одређени конкурс у области међународне сарадње који би се

				бавио суфинансирањем програма ове врсте у различитим областима уметничког стваралаштва. Из тог разлога пројекат није предложен за суфинансирање на овом конкурс.
4.	Културни центар Новог Сада	17. Међународни фестивал прозе PROSEFEST	Нови Сад	Комисија је констатовала да је реч о манифестацији која има изграђени углед, квалитет и посебну препознатљивост. Похваљен је концепт програма и пројекат је препоручен за суфинансирање.
5.	Матична библиотека „Љубомир Ненадовић“	X Књижевна манифестација „Љубини дани“	Ваљево	Комисија је узела у обзир посебан значај манифестације за културни живот заједнице, потврђени квалитет програма и доказане стручне капацитете установе, тако да предлаже овај пројекат за суфинансирање.
6.	Дом културе Руски Крстур	Културна манифестација „Костелњикова јесен“	Руски Крстур	Комисија сматра да, према концепцији и значају за културни заједницу, овај пројекат треба да буде вреднован на конкурс посвећеном култури националних мањина. Из тог разлога пројекат није предложен за суфинансирање.
7.	Народна библиотека „Стефан Првовенчани“	Жички духовни сабор Преображење 2023	Краљево	Комисија посебно похваљује концепцију и квалитет садржаја програма манифестације. Истиче углед и традицију манифестације као и доказане стручне капацитете установе. Комисија предлаже суфинансирање овог пројекта.
8.	Центар за туризам, културу и спорт	Књижевна награда и манифестација „Гордана Тодоровић“	Сврљиг	Комисија констатује одређени квалитет програма и значај за културну јавност, и опредељује се да овај пројекат предложи за суфинансирање јер чува сећање на стваралаштво истакнуте књижевнице и на тај начин је усклађен са циљем конкурса.
9.	Дом културе „Тихомир Ракић – Вељко“	Такмичење рецитатора духовне поезије „Јефимија“	Печењевце	Комисија похваљује намеру и ентузијазам подносиоца пријаве, али оцењује да програм, по квалитету садржаја и степену утицаја на ширу културну заједницу, не може бити суфинансиран по овом конкурс.
10.	Установа Дом културе „Ивањица“	XXXI „Конкурс за најлепшу љубавну песму“	Ивањица	Комисија је узела у обзир да је овај пројекат подржан претходне године, као и несумњиву препознатљивост, али сматра да у овим буџетским оквирима, који су

				на овој економској класификацији мањи него прошле године – постоје пројекти који су у већој мери усклађени са приоритетима конкурса. Пројекат није предложен за суфинансирање.
11.	Установа Нишки културни центар	Рамонда Србика – Награда за целокупно књижевно дело и допринос српској књижевности и уметности	Ниш	Комисија је посебно истакла углед награде, и несумњиви утицај у књижевној јавности, похвалила је напор организатора да одржи континуирани ниво квалитета садржаја пројекта, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
12.	Установа Нишки културни центар	52. Књижевна награда „Бранко Миљковић“ (у оквиру Дана Бранка Миљковића 2023.)	Ниш	Комисија је констатовала да је овај пројекат од несумњивог значаја за културну јавност, истакнута је традиција и углед награде, утврђени су капацитети подносиоца и усклађеност са циљем и приоритетима конкурса, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
13.	Установа Нишки културни центар	20. Књижевна награда „Стеван Сремац“ (у оквиру Дана Стевана Сремца 2023.)	Ниш	Комисија сматра да ова награда има одговарајући углед, препознатљивост и значај у културној јавности, утврђено је да подносилац има стручне и уметничке капацитете и усклађеност са циљем и приоритетима конкурса, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
14.	Дом културе „Радивој Увалић Бата“	Обележавање 30 година постојања Књижевне омладине Прокупља	Прокупље	Комисија похваљује намеру подносиоца да обележи значајни јубилеј. С друге стране сматра да је реч о програму од превасходног значаја за локалну средину тако да је комисија мишљења да на овом конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем конкурса.
15.	Јавна библиотека „Данило Киш“	Књижевна награда „Небојша Деветак“	Врбас	Комисија је мишљења да пројекат има одговарајући ниво квалитета садржаја али да на овом конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса, као и да је целисходније снажније подржати издавање часописа <i>Траг</i> ради континуираног унапређења садржаја публикације.

16.	Културни центар Крушевац	33. Крушевачка филозофско-књижевна школа Улога интелектуалаца данас	Крушевац	Комисија је истакла посебан значај овог пројекта за ширу научну јавност, континуитет и традицију од преко три деценије, као и континуирано одржавање одређеног квалитета програма. Из тих разлога пројекат је предложен за подршку на овом конкурс.
17.	Народна библиотека „Јефимија“	Савремена српска проза – 40. књижевни сусрети	Трстеник	Комисија је утврдила да манифестација има изграђени углед у књижевној јавности, традицију и континуитет квалитета програма, посебну жанровску усмереност, да реализација пројекта пружа допринос децентрализацији. Комисија је предложила пројекат за суфинансирање
18.	Дом културе „Пиво Караматијевић“	51. Лимске вечери поезије	Прибој	Комисија је узела у обзир дугу традицију и значај за културну заједницу, али је, разматрајући квалитет садржаја пројекта и узевши у обзир овогодишње буџетске оквире, закључила да на конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса.
19.	Народна библиотека „Бранко Миљковић“	„Миљковићеве поетске свечаности“ 2023. година	Гаџин Хан	Комисија је закључила да је програм манифестације тематски разуђен, неуједначеног нивоа квалитета по сегментима, као и да на овом конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса.
20.	Градска библиотека „Владислав Петковић Дис“	60. Дисово пролеће	Чачак	Комисија истиче да манифестација постоји пуних шест деценија и похваљује континуитет овог пројекта, истиче квалитет програма и несумњиви значај и препознатљивост у широј културној јавности. Комисија предлаже пројекат за суфинансирање.
21.	Градска библиотека „Карло Бијелицки“	Сомборски књижевни фестивал	Сомбор	Комисија сматра да је потребно изразитије профилисати овај књижевни фестивал, радећи на његовој концепцији која би била оригиналнија и препознатљивија у широј културној јавности. Уједно, комисија сматра да на овом конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса.

22.	Градска народна библиотека „Жарко Зрењанин“	Фонд „Тодор Манојловић“: Награда за модерни уметнички сензибилитет	Зрењанин	Комисија сматра да пројекат има одређени ниво квалитета садржаја, посебно истиче жанровску усмереност награде и њен углед у стручној и широј културној јавности, као и доказане капацитете установе. Пројекат је предложен за суфинансирање.
23.	Народна библиотека „Рака Драинац“	5. Дечја књижевна колонија Блаце 2023.	Блаце	Комисија сматра да је пројекат коректно конципиран али да, по свом садржају и циљној групи, припада одговарајућем конкурсном намењеном за суфинансирање стваралаштва деце и младих, тако да се пројекат не препоручује за суфинансирање.
24.	Градска библиотека „Атанасије Стојковић“	„VI Румска књижевна колонија“	Рума	Комисија сматра да пројекат има одређени утицај на културни живот заједнице, али да на овом конкурсном постоје пројекти који су, у погледу квалитета садржаја, у већој мери усклађени са циљем конкурса. Комисија препоручује овај пројекат за суфинансирање од стране одговарајућих органа АП Војводине.
25.	Установа за културу Дом културе Србобран	Манифестација и књижевна награда „Ленкин прстен“	Србобран	Комисија је изнела оцену да овај пројекат има одређени ниво квалитета програма, континуитет квалитета садржаја програма, углед у широј културној јавности и успешности у реализацији, тако да је предложен за суфинансирање.
26.	Народна библиотека „Доситеј Обрадовић“	Књижевна награда „Исмет Реброња“	Нови Пазар	Комисија сматра да овај пројекат има утицаја на културни живот локалне средине, као и да се реализацијом чува успомена на истакнутог књижевника, али да је од превасходног интереса за локалну средину и препоручује га за суфинансирање од стране локалне самоуправе. Пројекат није предложен за суфинансирање по овом конкурсном.
27.	Народно позориште Тимочке Крајине – Центар за културу Зоран Радмиловић	37. Фестивал младих песника „Млади мај“ 2023. година	Зајечар	Комисија је истакла традицију, континуитет и углед манифестације, значај за културни живот заједнице као и доказане капацитете подносиоца. Пројекат је предложен за суфинансирање.
28.	Установа Нишки културни центар	Фестивал фантастике у Нишу „Мачеви и врачевани“ 2023.	Ниш	Комисија је истакла иновативност пројекта и посебну жанровску опредељеност, али сматра да на

				овом конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем конкурса, тако да пројекат није предложен за суфинансирање.
29.	Народна библиотека „Душан Матић“	„42. Матићеви дани“	Ђуприја	Комисија је оценила да је реч о књижевној награди од посебног значаја и угледа у културној јавности, да подносилац има неопходне организационе капацитете као и да је квалитет садржаја програма висок. Пројекат је предложен за суфинансирање.
30.	Културни центар општине Медвеђа	Трећи стручни скуп – Савремена епска поезија и гусларско извођење као део Унескове баштине	Медвеђа	Комисија је истакла успешно одржавање континуитета ове манифестације, њен значај за културни живот заједнице али и ширу научну и културну јавност што доказује и медијска пажња. Уз то, примећено је и подизање нивоа квалитета програма. Пројекат је предложен за суфинансирање.
31.	Културни центар Београда	Светски дан(и) поезије 2023 Рад у поезији, поезија као рад	Београд	Комисија сматра да је реч о манифестацији од посебног значаја за књижевну јавност, са континуираним квалитетом програма и изграђеним угледом. Пројекат је предложен за суфинансирање.
32.	Градска библиотека Панчево	Реметица 2023	Панчево	Комисија похваљује намеру подносиоца да организује ову манифестацију и сматра да је неопходно да кроз реализацију докаже своје капацитете и квалитет садржаја програма. Узевши у обзир овогодишњи буџет, као и то да на конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем конкурса, комисија не предлаже пројекат за суфинансирање.
33.	Центар за културу и образовање општине Аранђеловац	16. Летњи фестивал игре	Аранђеловац	Комисија је приметила да је пријава поднета на неважећим обрасцима из претходне године (назив Министарства). Због неуредности пријаве и неодговарајућег квалитета садржаја програма пројекат није предложен за суфинансирање.
34.	Народна библиотека „Добрило Ненадић“	„Добрилови дани 2023“	Ариље	Комисија цени намеру подносиоца пројекта да, одржавањем ове манифестације, чува успомену на истакнутог српског књижевника. Уочено је да квалитет програма варира, и да ја неопходно

				посветити већу пажњу уређивачкој концепцији манифестације. Пројекат није предложен за суфинансирање.
35.	Српска читаоница у Иригу	Награда за драмско стваралаштво „Борислав Михајловић Михиз“	Ириг	Комисија сматра да ова награда има углед у културној јавности, али да је, са становишта квалитета садржаја пројекта, целисходније подржати пројекат „Михизови сусрети“ истог подносиоца. Пројекат није предложен за суфинансирање.
36.	Народна библиотека „Ђура Јакшић“	„Ђирилица – огледало српске душе“ 14. по реду песничка манифестација	Петровац на Млави	Комисија је оценила да је добра намера подносиоца да делује на пољу очувања ћирилице као матичног писма српског језика, али да је програм пројекта разуђен, квалитативно неуједначен и да захтева бољу концепцију. Пројекат није предложен за суфинансирање.
37.	Библиотека „17. септембар“	„Дринске беседе“	Мали Зворник	Комисија сматра да је пројекат, по концепцији и значају за живот културне заједнице, превасходно од локалног значаја тако да га препоручује пажњи локалне самоуправе. Уједно, сматра да на овом конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљевима конкурса тако да овај пројекат није предложен за суфинансирање.
38.	Библиотека „Милутин Бојић“	Јубиларна 10. Награда „Милутин Бојић“ за младе песнике	Београд	Комисија истиче да постоји континуитет постојања награде и несумњиви углед у јавности. Али, узимајући у обзир и износ буџета овог конкурса који је смањен управо на економској класификацији 463, закључено је да овај пројекат може бити реализован уз помоћ локалне самоуправе.
39.	Културни центар Војводине „Милош Црњански“	Fellowship Novi Sad	Нови Сад	Комисија је истакла оригинални концепт пројекта, његов значај за међународну сарадњу и културну јавност, као и то да је подносилац доказао своје организационе капацитете. Пројекат је предложен за суфинансирање.
40.	Установа култура „Кораци“	Сусрети писца земаља Западног Балкана	Крагујевац	Комисија је похвалила намеру подносиоца пројекта да организује манифестацију ове врсте. Уочено је да је програм написан уопштено и непрецизно, без битних детаља

				везаних за учеснике пројекта. Комисија сматра да је неопходно да подносилац докаже своје организациона капацитете и квалитет садржаја пројекта да би био суфинансиран по овом конкурсу.
41.	Српска читаоница у Иригу	Награда за драмско стваралаштво „Борислав Михајловић Михиз“	Ириг	Комисија је и у овом случају проценила да је, у овим буџетским оквирима, целисходније пружити подршку манифестацији посвећеној делу истакнутог књижевног ствараоца. Избор комисије је пао на пројекат који, по мишљењу комисије, има већи степен утицаја у научној и културној јавности.
42.	Лесковачки културни центар	„У ритму дијалекта“	Лесковац	Комисија сматра да реализација овог пројекта значајно доприноси очувању дијалекатске књижевности, да је подносилац доказао да поседује организационе капацитете као и да програм има одговарајући ниво квалитета. Пројекат је предложен за суфинансирање.
43.	Народни универзитет Трстеник	Културно – духовна манифестација „Јефимијини дани“ – Округло сто „Живот у српским средњовековним земљама“	Трстеник	Комисија је оценила да је реч о манифестацији са угледом и препознатљивошћу у културној јавности, несумњивим значајем и традицијом. Пројекат је предложен за суфинансирање.
44.	Народна библиотека Крушевац	Две Јелене...	Крушевац	Комисија је оценила да је подносилац имао добру идеју али да је потребно да, у наредном периоду, докаже квалитет програма и развије пројекат тако да настави трајање и након прве године реализације. Пројекат није предложен за суфинансирање.
45.	Народна библиотека „Раде Драинац“	54. Драинчеви књижевни сусрети – обележавање 80 година од смрти писца	Прокупље	Комисија је оценила да је реч о манифестацији са посебним угледом, традицијом и квалитетом програма, да је усмерена на очување сећања на Р. Драинца и да доприноси децентрализацији у области културе. Пројекат је предложен за суфинансирање.
46.	Културни центар Власотинце	Песнички час – учитељству у част	Власотинце	Комисија препознаје значај пројекта за локалну средину и одређени ниво квалитета програма као и ентузијазам предлагача. Ипак, сматра да на овом конкурсу постоје пројекти који су тематски

				у већој мери усклађени са циљем конкурса.
47.	Издавачки завод Форум	Књигобус	Нови Сад	Комисија оцењује да је реч о пројекту који је примарно везан за представљање стваралаштва мађарске националне мањине, и да би био адекватно вреднован и подржан на одговарајућем конкурс за подршку пројектима те врсте.
48.	Српска читаоница у Иригу	Михизови сусрети	Ириг	Комисија је оценила да је реч о значајној манифестацији која превазилази локалне оквире, која има одговарајући ниво квалитета програма и значајно доприноси културном животу шире заједнице, да се реализацијом чува сећање на истакнутог уметника. Пројекат је предложен за суфинансирање.
49.	Народна библиотека Крушевац	Видовдански фестивал поезије	Крушевац	Комисија сматра да је потребно разрадити програм пројекта, у већој мери прецизирати учеснике и развијати квалитет програма. Пројекат није предложен за суфинансирање.
50.	Градска библиотека „Мухамед Абдагић“	Научни скуп Живот и дело Мухамеда Абдагића	Сјеница	Комисија је оценила да је пројекат од примарног значаја за локалну заједницу и да не превазилази те оквире, да је потребно потпуније представити програм и развијати значај за ширу културну заједницу. Пројекат није предложен за суфинансирање.

481

Редни број	Подносилац / корисник	Назив пројекта	Град	Примедба
1.	Градска организација слепих Београда	„Речи које долазе из срца“	Београд	Комисија је закључила да је, према циљу пројекта и садржини програма, овај пројекат целисходније вредновати на одговарајућем конкурс за посвећеном суфинансирању културних делатности особа са инвалидитетом.
2.	Академска иницијатива „Форум 10“	Ноћ књиге „Кула мотриља“	Нови Пазар	Комисија је изнела став да овај пројекат нема оригиналну и препознатљиву, концепцију, и да је

				потребно развијати програм тако да се не своди на уобичајене књижевне промоције. Пројекат није предложен за суфинансирање.
3.	Савез слепих Србије	Стваралачка реч слепих – 42. књижевни конкурс Савеза слепих Србије	Београд	Комисија је закључила да је, сходно циљу пројекта и садржини програма, потребно подржати овај предлог, јер се реализацијом програма пружа значајан допринос развоју уметничког стваралаштва, али и публике, уз увек присутну одговарајућу медијску пажњу.
4.	Покрет трећег доба Србије у сарадњи са Савезом пензионера Србије	Организовање сусрета књижевних стваралаца припадника трећег доба	Београд	Комисија сматра да овај пројекат, сходно циљној групи и квалитету програма, није у примарном домену конкурса као и да постоје пројекти који су у већој мери усклађени са конкурсним приоритетима. Пројекат није предложен за суфинансирање.
5.	Књижевни фестивал „Српско перо“	38. Међународни књижевни фестивал „Српско перо“	Јагодина	Комисија сматра да пројекат има одговарајући утицај на културни живот локалне заједнице, али да по свом формату, учесницима и квалитету не спада у приоритете по овом конкурсима. Пројекат није предложен за суфинансирање.
6.	Удружење „Kikinda Short“	17. Међународни фестивал кратке приче Kikinda Short 2023.	Кикинда	Комисија је закључила да је реч о пројекту са изграђеним угледом и традицијом у културној јавности, да значајно доприноси културној сарадњи у региону где је постао препознатљив, и посебно је истакнута специфична жанровска оријентација. Пројекат је предложен за суфинансирање.
7.	Задужбина „Николај Тимченко“	Награда Николај Тимченко за 2023. годину	Лесковац	Комисија је оценила да ова награда има углед у културној јавности, истакла је посвећеност организатора и локалне средине у реализацији пројекта као и континуирани квалитет програма. Пројекат је предложен за суфинансирање.
8.	Књижевно друштво Раковица	Дани словенске писмености, духовности и културе у славу Тирила и Методија	Београд	Комисија цени намеру подносиоца пројекта да обележи значајни датум. Уједно, сматра да је дат преширок списак учесника као и да је потребно унапредити квалитет програма. Пројекат није предложен за суфинансирање.
9.	Удружење Албанско културно друштво „Перспектива“	Култура сарадња – ретко благо нашег друштва	Бујановац	Комисија сматра да подносилац има добру намеру али да је неопходно да се уложи већи труд за формирање мултиетничког програма. Пројекат није предложен за суфинансирање.

10.	Задужбинско друштво „Први српски устанак“	„Одзиви Филипу Вишњићу“ – 28. додела Награде за родољубиво песништво	Аранђеловац	Комисија истиче јединствену жанровску опредељеност ове награде, континуитет и углед признања, као и несумњиви значај за културни живот заједнице, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
11.	„Удружење поштовалаца књижевног и духовног рада проф. др Слободана Костића“	„Песничка реч у част професора и књижевника др Слободана Костића“	Београд	Комисија одаје признање организатору због намере да очува успомену на преминулог ствараоца. Уједно, сматра да је пројекат, по квалитету садржине и формату садржаја превасходно локалног карактера тако да га препоручује пажњи локалној самоуправи и органу управе задуженом за КиМ. Пројекат није предложен за суфинансирање.
12.	Др Светлана Шеатовић, Задужбина „Десанка Максимовић“	Награда „Десанка Максимовић“	Београд	Комисија је закључила да је реч о угледној награди, о установи са потврђеним капацитетима и похвалила очување успомене на стваралаштво песникиње. Пројекат је предложен за суфинансирање.
13.	Уметничка академија Исток	Књижевна награда Раде Томић	Књажевац	Комисија је закључила да овај пројекат има одређени утицај на културни живот локалне заједнице, али да на овом конкурс у постоје пројекти који су, по утицају на културну јавност као и по квалитету садржаја, у већој мери усклађени са циљем конкурса. Пројекат није предложен за суфинансирање.
14.	Вукова задужбина	Свечано уручивање награда Вукове задужбине за науку и за уметност у 2023. години	Београд	Комисија сматра да је реч о награди од посебног угледа, похваљена је реална пројекција буџета подносиоца као и његови организациони капацитети. Пројекат је предложен за суфинансирање.
15.	Удружење за наслеђе и културно стваралаштво Прешево	Одјек поезије и рецитована у Прешеву, Бујановцу и Медвеђи	Прешево	Комисија је закључила да је целисходније да се пројекат разматра на конкурс у посвећеном стваралаштву националних мањина. Сходно списку учесника програма – пројекат нема изразито мултиетнички карактер.
16.	Центар за бошњачке студије (ЦБС)	Додела награде „Хусејн Башић“ и представљање живота и научног рада лауреата	Тутин	Комисија је оценила да пројекат има одређени утицај на културни живот заједнице, али да би био правилније вреднован на конкурс у подршку стваралаштву националних мањина. Комисија не предлаже овај пројекат за суфинансирање али га препоручује за подршку од стране локалне

				самоуправе и институција бошњачког народа у Србији.
17.	Центар културног развоја Врбас	Сусрети српских писаца	Врбас	Комисија је закључила да је организатор доказао своје капацитете, да је успешно конципирао програм и остварио препознатљивост у културној јавности. Пројекат је предложен за суфинансирање.
18.	Књижевно друштво Раковица	Тринаести међународни сабор духовне поезије Раковица 2023. године	Београд	Комисија је, разматрајући овај пројекат, констатовала да је реч о традиционалној манифестацији са оригиналним концептом, која окупља немали број учесника. Уједно, констатовано је и да, по квалитету садржаја програма, а нарочито у овим буџетским оквирима, треба дати предност пројектима који су у већој мери усклађени са приоритетима конкурса.
19.	Српски културни клуб „Сербика“	Завичајни сусрети писаца косовског поморавља	Гњилане	Комисија сматра да је реч о манифестацији од посебног значаја за локалну средину, али без препознатљивог концепта и квалитета садржаја. Из тог разлога овај пројекат није предложен за суфинансирање по овом конкурс, али га комисија препоручује пажњи органа управе задуженог за КиМ.
20.	Центар културног развоја Врбас	Lingua Pannonica	Врбас	Комисија сматра да пројекат има оригиналност, препознатљивост и одговарајући квалитет. Суфинансирањем овогодишње манифестације пружа се подршка разradi концепције и побољшању квалитета програма. Пројекат је предложен за суфинансирање.
21.	Удружење књижевних преводаца	Награде Удружења књижевних преводаца Србије	Београд	Комисија је закључила да је реч о веома угледним признањима, са дугом традицијом и посебним утицајем у културној јавности. Похваљен је напор удружења да очува углед ових награда. Комисија је посебно узела у обзир да није реч само о једној награди, као што је чест случај код других пројеката. Пројекат је предложен за суфинансирање.
22.	Удружење књижевних преводаца	48. Међународни београдски преводачки сусрети	Београд	Комисија је мишљења да је реч о угледној, међународној, манифестацији, усмереној на неговање преводаштва. Похваљен је напор организатора да делује на

				одржавању континуитета квалитета садржаја пројекта. Пројекат је предложен за суфинансирање.
23.	ЗВРУМ „Перун Аргис“ - Битола	Представљање савремене српске књижевности у Македонији	Битољ	Комисија сматра да овај пројекат не спада у приоритет по овом конкурс у и да би целисходније било да се суфинансирање потражује путем неког од конкурса у области међународне сарадње.
24.	Бранково коло	Пролећни Бранкови дани 2023. Свечано обележавање 199. рођендана Бранка Радичевића	Нови Сад	Комисија сматра да је потребно пружити подршку за даље развијање овог скупа пошто има одговарајући квалитет садржај и утицај у стручној јавности а организатор је доказао своје организационе капацитете.
25.	Бранково коло	52. Бранково коло	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о угледној, традиционалној манифестацији, од посебног значаја за културну јавност у Републици, као и да је подносилац доказао капацитете потребне за реализацију манифестације. Комисија похваљује организаторе за одржавање нивоа квалитета програма. Пројекат је предложен за суфинансирање.
26.	Фондација Група север	Округли сто угледних српских професора, уметника и стваралаца ради промоције међународног пројекта – Изабрана дела Мигела де Унамуна	Нови Сад	Комисија сматра да је програм добро конципиран, да пројекат окупља стручне учеснике, као и да постоји интерес шире научне и читалачке јавности да се упозна се делом шпанског мислиоца. Пројекат је предложен за суфинансирање.
27.	Фондација грчке националне мањине у Србији	„Књижевна дела писца Владимира Дасукидиса“	Нови Сад	Комисија сматра да, према степену утицаја на ширу културну заједницу, на овом конкурс постоје пројекти коју су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса, тако да пројекат неће бити предложен за суфинансирање.
28.	Уметнички клуб Расковник	Међународна књижевна манифестација „Деспотова заклетва“ са књижевним конкурсом на тему: Смедерево - престони град	Смедерево	Комисија закључује да, сходно квалитету програма, концепцији конкурса и манифестације, овај пројекат спада у примарни домен локалне заједнице тако да га препоручује пажњи локалне самоуправе Смедерева.
29.	Фондација „Александар Тишма“	Међународна награда за књижевност „Александар Тишма“ за 2024. годину	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о угледном признању, да је подносилац доказао да има потребне организационе капацитете и неопходно знање за одржавање квалитета програма. Пројекат је предложен за суфинансирање.

30.	Удружење поштовалаца дела Данка Поповића	Књижевна манифестација „Разговори под липом Данка Поповића“	Аранђеловац	Комисија је мишљења да је ова манифестација стекла углед, препознатљивост и одређени ниво квалитета програма, као и да има несумњиви значај за културну јавност. Пројекат је предложен за суфинансирање.
31.	Удружење „MumbArt“	Напишите своју причу	Нови Сад	Комисија похваљује намеру подносиоца и сматра да књижевне радионице имају своју публику. Уједно, закључено је да пројекти те врсте нису у примарном домену овог конкурса тако да пројекат није предложен за суфинансирање.
32.	Књижевни клуб „Багдала“	Додела награде Багдалин прстен „Деспот Стефан Лазаревић“	Крушевац	Комисија сматра да је реч о угледној награди, као и да организатор улаже напор да одржи квалитет програма и утицаја у културној јавности. Пројекат је предложен за суфинансирање.
33.	Цинцарски ПЕН центар	Друга београдска конференција о Цинцарима	Стари Сланкамен	Комисија је узела у обзир битну чињеницу да Цинцари немају своје национално веће у Републици Србији, као и потребу овог народа за очувањем језика, књижевности и националног идентитета. Комисија је предложила овај пројекат за суфинансирање превасходно као израз жеље да се подржи намера и потреба подносиоца.
34.	Центар за едукацију, културу и уметност „Фабула“	Манифестација Book Varnica Букварница – књижевни програм	Зрењанин	Комисија сматра да пројекат може имати утицај на културни живот заједнице, али да је програм тематски неодређен и да је потребно профилисати манифестацију у програмском погледу. Комисија не предлаже ову манифестацију за суфинансирање.
35.	Фестивал културе младих	„Тимочка лира – 62. Фестивал културе младих Србије“	Књажевац	Комисија похваљује концепцију манифестације, истиче углед и традицију пројекта, препознатљивост у културној јавности, као и успешну сарадњу са Радио Београдом 2. Пројекат је предложен за суфинансирање.
36.	Удружење грађана „Раша Попов“	„Дан Раша Попова 2023“	Мокрин	Комисија цени намеру подносиоца да делује на очувању успомене на стваралаштво Раше Попова. Али, по концепцији пројекта и квалитету програма, комисија сматра да је целисходније пројекат вредновати на конкурс у намењеном подршци стваралаштву деце и младих, тако да није предложен за суфинансирање.

37.	Оногост	Марко Миљанов, живот и дело	Нови Сад	Комисија сматра да је основа пројекта добра, али да је неопходно разрадити концепцију, обогатити програм и подићи ниво квалитета садржаја. Пројекат није предложен за суфинансирање на овогодишњем конкурсy.
38.	Међународни центар књижевности за децу Змајеве дечје игре	Књижевне награде Змајевих дечјих игара за 2023. годину	Нови Сад	Комисија истиче углед награда, жанровску посебност, традицију и континуитет квалитета програма и предлаже овај пројекат за суфинансирање пошто је усклађен са приоритетима конкурса.
39.	Удружење грађана Самоуправни културно-образовни покрет Крагујевца	Фестивал ангазоване поезије 02	Крагујевац	Комисија је истакла посебност концепције пројекта, али сматра да је неопходно да манифестација стекне већи степен утицаја у културној јавности да би била суфинансирана на овом конкурсy.
40.	Међународни фестивал поезије Смедеревска песничка јесен	54. Међународни фестивал поезије Смедеревска песничка јесен	Смедерево	Комисија сматра да је овај пројекат од важности за међународну културну сарадњу, похваљује несумњиви труд организатора да одржи квалитет програма и традицију манифестације. Пројекат је предложен за суфинансирање.
41.	Трећи трг	17. „Трни се! Поезија!“ – фестивал европске поезије у Београду	Београд	Комисија сматра да је реч о манифестацији која има изграђени углед и посебну важност за међународну сарадњу. Подносилац је успео да одржи квалитет програма, атрактивност и препознатљивост манифестације. Пројекат је предложен за суфинансирање.
42.	Српско књижевно друштво	Стара и нова књижевност	Београд	Комисија сматра да је концепција пројекта интересантна и да може бити привлачна за читалачку јавност. Уједно, комисија сматра да на овом конкурсy постоје пројекти који су у већој мери саобразни циљу и приоритетима конкурса тако да овај пројекат није предложен за суфинансирање.
43.	Српско књижевно друштво	Књижевно-трибински програм Српског књижевног друштва	Београд	Комисија је похвалила концепцију пројекта и сматра да су трибински програми од посебне важности за представљање савременог стваралаштва. Оцењено је да пројекат има одговарајући утицај на културни живот заједнице и предложен је за суфинансирање.
44.	Српско књижевно друштво	Књижевна награда „Биљана Јовановић“	Београд	Комисија сматра да је реч о књижевној награди од посебног угледа, истиче намеру удружења да

				на овај начин чува успомену на дело Биљане Јовановић, као и континуитет квалитета програма. Пројекат је предложен за суфинансирање.
45.	Удружење књижевника Србије	60. Београдски међународни сусрети писаца	Београд	Комисија закључује да је реч о угледној манифестацији, познатој широком кругу публике. Утврђено је да је пројекат од значаја за међународну културну сарадњу а удружење је доказало своје капацитете. Пројекат је предложен за суфинансирање.
46.	Удружење књижевника Србије	Дани Тирила и Методија	Београд	Пројекат има извесни степен утицаја на културни живот заједнице, али комисија сматра да би било значајно да се удружење повеже са неком од националних установа културе ради побољшања концепције програма и веће видљивости у јавности.
47.	Удружење књижевника Србије	Награда за сатиру „Радоје Домановић“	Београд	Комисија сматра да је реч о значајној награди, истиче жанровско усмерење пројекта, традицију и препознатљивост у јавности. Пројекат је предложен за суфинансирање.
48.	Удружење књижевника Србије	Награда „Милан Ракић“	Београд	Комисија сматра да је од значаја постојање признања за песничку књигу која носи име великог српског песника, истиче препознатљивост ове награде у широј јавности и сматра да овај пројекат треба бити подржан на овогодишњем конкурс.
49.	Удружење књижевника Србије	Зборник 60. Београдских међународних сусрета писаца и специјално издање „Књижевних новина“	Београд	Комисија је утврдила да је реч о суфинансирању периодичне публикације и да тематски ова пријава примарно не спада на овај конкурс, тако да пројекат није предложен за суфинансирање.
50.	Удружење књижевника Србије	Вирино – Женско слово	Београд	Комисија истиче иновативност пројекта и похваљује концепцију програмских активности. Ипак, комисија сматра да је неопходно да подносилац докаже успешност реализације пројекта тако да га не предлаже за суфинансирање по овом конкурс.
51.	Др Светлана Шеатовић, Задужбина „Десанка Максимовић“	Научни скуп „Поетика књижевног дела Десанке Максимовић“ – поводом 125 година од рођења	Београд	Комисија је закључила да је скуп стручно конципиран, да организатор има доказане организационе капацитете као и да реализација пројекта представља достојан начин обележавања значајног јубилеја. Комисија је предложила овај пројекат за суфинансирање.

52.	Поента	7. Новосадски фестивал књиге - Нофек	Нови Сад	Комисија је мишљења да овај пројекат превасходно припада конкурс у намењеном стваралаштву младих, и да би био адекватно вреднован на том тематском конкурс у министарства.
53.	Књижевна заједница „Борисав Станковић“	Борина недеља	Врање	Комисија је проценила да пројекат доприноси унапређењу културног живота заједнице, да има завидну традицију и квалитет програма, тако да је предложен за суфинансирање.
54.	Српско књижевно друштво	Међународна књижевна колонија СКД - Крупара	Београд	Комисија је заузела став да је овај пројекат од посебног значаја за међународну сарадњу у области књижевне уметности, истакла је да је организатор предвидео реалне трошкове реализације пројекта, као и да манифестација има углед у културној јавности. Пројекат је препоручен за суфинансирање.
55.	Пријатељи деце Србије	Књижевна награда „Невен“	Београд	Комисија сматра да је реч о посебном књижевном признању, са дугом традицијом и угледом у широј културној јавности, и похваљује труд организатора да одржи ниво квалитета садржаја пројекта. Из наведених разлога пројекат је предложен за суфинансирање.
56.	Звездоброј, Лига за памет и машту	Књижни штаб	Београд	Тражена сума је испод доњег лимита одређеног условима конкурса тако да пројекат није могуће разматрати.
57.	Удружење за очување културне баштине Дах	„Добра земља моја“	Београд	Комисија сматра да пројекат нема одговарајући ниво квалитета садржаја да би био суфинансиран по овом конкурс у.
58.	Друштво књижевника Војводине	„18. Међународни књижевни фестивал“	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о посебно вредној манифестацији која има изграђену препознатљивост, квалитет и значај за међународну сарадњу. Пројекат је предложен за суфинансирање.
59.	Друштво књижевника Војводине	63. Бранкова награда	Нови Сад	Комисија сматра да награда има значај за националну књижевну уметност, дугу традицију и угледне лауреате. Комисија је предложила да пројекат буде суфинансиран на овогодишњем конкурс у.
60.	Српски ПЕН центар	Душан Васиљев, после 100 година	Београд	Комисија сматра да се реализацијом пројекта обележава значајни јубилеј српске књижевности, подносилац има организационе и стручне капацитете, тако да је закључено да је пројекат усклађен са циљевима и

				приоритетима конкурса и предложен је за суфинансирање.
61.	Српски ПЕН центар	Регионална конференција Српског ПЕН центра: Есеј између књижевности и друштва	Београд	Комисија сматра да су регионалне конференције битне за промоцију националне науке и уметности, да је подносилац доказао да поседује потребне организационе капацитете и да пројекат има одговарајући квалитет програма. Комисија је предложила да пројекат буде суфинансиран по овом конкурс.
62.	Српски ПЕН центар	Светска књижевност у Србији	Београд	Комисија сматра да је пројекат прешироко конципиран, да је буџетски веома захтеван, као и да је, са становишта утрошка буџета, целисходније пружити подршку другим пројектима истог подносиоца.
63.	Удружење „Милош Милојевић“	Свечана академија „Милош С. Милојевић“	Црна Бара	Комисија сматра да овај пројекат нема одговарајући ниво квалитета садржаја као и да на овом конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима пројекта.
64.	Књижевна општина Вршац	„Дани Петру Крдуа“	Вршац	Комисија посебно цени намеру подносиоца да овом манифестацијом негује успомену на истакнутог књижевника. Уједно, подносилац је доказао да има стручне и организационе капацитете, тако да комисија сматра да пројекат одговара приоритетима конкурса и предлаже га за суфинансирање у овој години.
65.	Удружење књижевника Србије	Трибина „Француска 7“	Београд	Комисија је истакла важност и традицију трибинског програма удружења, оценила да подносилац има одговарајуће капацитете и да је пројекат од важности за културни живот заједнице. Из наведених разлога пројекат је предложен за суфинансирање.
66.	Асоцијација Културанова	„Иза барикаде“	Петроварадин	Комисија цени намеру и ентузијазам подносиоца, сматра да би реализација пројекта имала утицај на културни живот локалне средине, али је мишљења да на овом конкурс постоје пројекти којима треба дати предност јер су у већој мери усклађени са циљевима и приоритетима конкурса.

67.	Књижевна општина Вршац	Европска награда за поезију „Петру Крду“	Вршац	Комисија оцењује да пројекат има важност за међународну културну сарадњу, да је подносилац доказао да има довољне стручне капацитете, као и да реализација доприноси унапређењу културног живота заједнице. Пројекат је предложен за суфинансирање.
68.	Центар за едукацију, културу и издаваштво КОП	Шести Међународни фестивал литерарног стваралаштва Фелис	Лазаревац	Комисија је оценила да је програм широко конципиран, да је неопходно посветити пажњу профилизицији и препознатљивости манифестације. Пројекат није предложен за суфинансирање.
69.	Матица бошњачка	Награда „Сулејман Табаковић“	Нови Пазар	Комисија је мишљења да је ова награда од значаја не само за бошњачку националну заједницу, већ да својом концепцијом програма доприноси изградњи мултиетничког друштва и унапређује културни живот шире заједнице. Пројекат је предложен за суфинансирање.
70.	Задужбина Илије М. Коларца	Коларчев свет књижевности: књижевно стваралаштво домаћих аутора	Београд	Комисија сматра да је реч о препознатљивом програму, веома значајном за културни живот шире заједнице, као и да је подносилац институција од угледа која поседује потребне капацитете за реализацију. Пројекат је предложен за суфинансирање.
71.	Ново доба	3. Фестивал омладинског књижевног стваралаштва – „Речи лете оно што је написано остаје“	Нови Пазар	Комисија похваљује намеру подносиоца да негује књижевно стваралаштво младих, али сматра да пројекат, по квалитету садржаја није у примарном домену овог конкурса и да постоје пројекти који су у већој мери усклађени са приоритетима конкурса.
72.	Лаура Барна, Удружење грађана „Организација“	„Исидора нас слуша“	Београд	Комисија сматра да овај пројекат има изграђени углед и традицију у културној јавности, посебно похваљује посвећеност у одржавању нивоа квалитета програма. Пројекат је предложен за суфинансирање.
73.	Удружење фолклориста Србије	Међународни скуп Савремена српска фолклористика 13, Тршић 2023.	Београд	Комисија истиче да је овај научни скуп од значаја за ширу научну и културну заједницу, да постоји континуитет квалитета програма, као и да је организатор доказао да поседује одговарајуће капацитете потребне за реализацију. Пројекат је предложен за суфинансирање.

74.	Регионални инфо центар	Регионална манифестација за најбољу квир причу „Лепосава Мијушковић“ за 2023. годину	Београд	Комисија истиче значај ове манифестације за регионалну културну сарадњу као и њен допринос изградњи друштвеног односа према мањинским заједницама. Констатован је квалитет програма и пројекат је предложен за суфинансирање.
75.	Српска књижевна задруга	Литерарни конкурс Бескрајно плаво коло	Београд	Комисија је истакла посебну културну мисију најстаријег националног издавача и похвалила намеру да се овим конкурсом изграђује посебан однос са младим читаоцима. Констатован је квалитет садржаја пројекта и утицај на културни живот заједнице, тако да је пројекат предложен за суфинансирање.
76.	Задужбина „Доситеј Обрадовић“	„Доситејеви дани“	Београд	Комисија сматра да је реч о значајној манифестацији, истакнут је значај задужбине за очување успомене на дело Доситеја Обрадовића, као и да ова организација поседује одговарајуће капацитете. Пројекат је предложен за суфинансирање.
77.	Задужбина „Доситеј Обрадовић“	Награда „Доситеј Обрадовић“ за животно дело	Београд	Комисија истиче углед награде као и потребу да се на овај начин вреднује дело уметника и културних радника у земљи и дијаспори, и предлаже овај пројекат за суфинансирање.
78.	Српска читаоница „Лаза Костић“	Књижевна награда „Мирослав Јосић Вишњић“ за најбољу књигу прозе објављену на српском језику у 2022. години аутора до 35 година	Сомбор	Комисија похваљује намеру подносиоца пројекта да, реализацијом овог пројекта, допринесе очувању успомене на дело истакнутог српског књижевника. Пројекат има одговарајући квалитет садржаја, изграђену особеност и предложен је за суфинансирање на овогодишњем конкурсима.
79.	Друштво за украјински језик, књижевност и културу „Просвита“	Дани српско-украјинске књижевности	Нови Сад	Комисија сматра да је неопходно додатно разрадити концепцију пројекта, и пружити прецизнији списак учесника. Из наведених разлога пројекат није предложен за суфинансирање.
80.	Научно удружење за развој српских студија	Награда „Димитрије Богдановић“	Нови Сад	Комисија сматра да је реч о пројекту од посебне важности за науку и културу, да је награда стекла углед и препознатљивост у широј културној заједници и да се суфинансирањем пружа подршка даљој изградњи угледа.

81.	Студентски информативни издавачки центар	Књижевни конкурс „Студентско Перо“	Ниш	Комисија сматра да пројекат има одређени квалитет програма, али да на овом конкурс постоје пројекти који су у већој мери усклађени са циљем и приоритетима конкурса. Пројекат није предложен за суфинансирање.
82.	Културни Фронт	Књижевни програм Културног центра Град	Београд	Комисија сматра да је овај пројекат препознатљив у јавности, да има континуитет квалитета садржаја, као и да је подносилац доказао да поседује одговарајуће капацитете потребне за реализацију пројекта. Из наведених разлога пројекат је предложен за суфинансирање.
83.	Српски ПЕН центар	Награда Српског ПЕН центра за најбољег преводиоца српске књижевности	Београд	Комисија сматра би било корисније пружити већи број информација о пројекту у конкурсном формулару. Уједно, сматра да је ова награда од посебног значаја за подстицање превођења српске књижевности на стране језике, да је важно пружити подршку очувању континуитета доделе награде и зато предлаже пројекат за суфинансирање.
84.	Удружење “НВО Color Media Events”	Регионална књижевна конференција Book Talk 2023.	Нови Сад	Комисија сматра да ова манифестација има изграђену оригиналност, препознатљивост у културној јавности као и континуитет квалитета програма. Предложеном сумом комисија жели да пружи начелну подршку организовању манифестације.
85.	УГ “Phralipe Novi Sad”	Омаж књижевнику и ствараоцу Рајку Ранку Јовановићу - ромологу	Нови Сад	Комисија сматра да би, према садржини пројекта, ова пријава била адекватно вреднована на одговарајућем конкурс за стваралаштво националних мањина. Пројекат није предложен за суфинансирање.
86.	Центар за развојну политику и сарадњу	4. Дамски фестивал – фестивал савремених песникиња Србије	Нови Пазар	Комисија сматра да је квалитетна концепција програма манифестације, као и да постоји несумњиви значај за културни живот шире заједнице и изградњу мултиетничког друштва. Пројекат је предложен за суфинансирање.
87.	Удружење Крокодил	XV Фестивал Крокодил „Простори слободе“	Београд	Комисија је изнела запажање да је подносилац тражио готово потпуно суфинансирање предложеног пројекта, и то износом који представља скоро половину буџета на овој економској класификацији. Из тог разлога остаје нејасно да ли би

				се манифестација одржала уз суфинансирање пројекта износом примереним буџетским могућностима. Пројекат није предложен за суфинансирање.
88.	Центар за развој и друштвену интеграцију	Књижевни пејзажи у Андрићевом писму	Нови Сад	Комисија сматра да је неопходно усмерити деловање на стварање програма који успоставља услове за даљи континуитет и развој пројекта и изградњу угледа у културној јавности. Пројекат није предложен за суфинансирање.
89.	Удружење Суматра	Дани Милоша Црњанског	Нови Сад	Комисија је оценила да је реч о значајној манифестацији која је стекла углед у јавности и која остварује квалитет садржаја пројекта, тако да је пројекат предложен за суфинансирање на овогодишњем конкурс.
90.	Друштво за народно просвећивање „Светионик“	VI Фестивал књижевног стваралаштва на селу и о селу у Републици Србији	Крагујевац	Комисија похваљује посебну опредељеност ове књижевне манифестације, али сматра да, у овим буџетским оквирима, треба дати предност пројектима који у већој мери имају утицај на културни живот заједнице, тако да пројекат није предложен за суфинансирање.
91.	Културно-просветна заједница Србије	Признање „Златна значка Културно-просветне заједнице Србије“	Београд	Комисија је истакла углед и препознатљивост овог признања, узела је у обзир да је реч о награди која вреднује стваралаштво великог броја људи посвећених култури, и предложила је овај пројекат за суфинансирање.
92.	Културно-просветна заједница Србије	Књижевна награда „Милан Богдановић“	Београд	Комисија сматра да је посебно важно неговати и вредновати књижевну критику, чему ова награда даје важан допринос. Реч је о пројекту са угледом и квалитетом садржаја, и комисија га предлаже за суфинансирање по овом конкурс.
93.	Културно-просветна заједница Србије	Вукова награда (60. по реду)	Београд	Комисија истиче углед и посебну важност ове награде намењене истакнутим културним прегаоцима. Похваљује труд организатора да одржи квалитет и значај награде и предлаже пројекат за суфинансирање.
94.	Задужбина Иве Андрића	Андрићева награда	Београд	Комисија сматра да је реч о награди која има углед у књижевној јавности и да је подршком овом пројекту неопходно остварити услове за одржавање континуитета препознатљивости и значаја.

Ово Решење је објављено на званичној интернет страни Министарства културе.

У складу са наведеним Решењем, као и расположивим средствима опредељеним за те намене у буџету Републике Србије у 2023. години, одлучено је као у диспозитиву овог решења.

УПУТСТВО О ПРАВНОМ СРЕДСТВУ:

Против овог решења може се покренути управни спор пред Управним судом у року од 30 дана од дана достављања Решења


**ПОТПРЕДСЕДНИК ВЛАДЕ
И МИНИСТАР**
Mađa Gojković
Маја Гојковић